



## พระนารายณ์ราชนิเวศน์

เมืองลพบุรี เดิมเรียกว่า "ลพบุรี" หรือ "ละโว้" เป็นดินแดนทางภาคกลางของประเทศไทย ที่มีความเจริญรุ่งเรืองอย่างยิ่งใน "สมัยทวารวดี" ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๒-๑๖ และได้รับอิทธิพลวัฒนธรรม จากอาณาจักรเขมร ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๖-๑๘ เรียกว่า สมัยลพบุรี ครั้นอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา สถาปนาขึ้นในปี พ.ศ. ๑๘๙๓ เมืองลพบุรีถูกลดฐานะลงเป็นเพียงเมือง ลูกหลวงของกรุงศรีอยุธยา จนกระทั่งในรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พระมหากษัตริย์ องค์ที่ ๒๘ แห่งกรุงศรีอยุธยา (พ.ศ. ๒๑๙๙ - ๒๒๓๑) ทรงโปรดให้วิศวกรชาวฝรั่งเศสและอิตาลีร่วมกันออกแบบสร้างพระราชวังเมืองลพบุรี กำแพงเมือง และป้อมปราการต่างๆ ขึ้นในปี พ.ศ. ๒๒๐๙ เพื่อใช้เป็นที่พักพิงว่าราชการงานเมือง ต้อนรับแขกเมือง พักผ่อนและล่าสัตว์ เสมือนเป็นราชธานีแห่งที่ ๒ รองจาก กรุงศรีอยุธยา สมเด็จพระนารายณ์มหาราช เสด็จสวรรคต เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๒๓๑ เมืองลพบุรี จึงถูกทิ้งร้างลง

"พระราชวังเมืองลพบุรี" ได้รับการซ่อมแซมบูรณะในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ (พ.ศ. ๒๓๙๔ - ๒๔๑๑) ทรงโปรดให้สร้างหมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฏ และหมู่ตึกพระประเทียบ ขึ้นในปี พ.ศ. ๒๓๙๙ พระราชทานนามว่า "พระนารายณ์ราชนิเวศน์" ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ใต้พระราชทานหมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฏ เป็นศาลากลางจังหวัดลพบุรี ภายหลังได้จัดตั้งเป็น "ลพบุรีพิพิธภัณฑสถาน" เมื่อวันที่ ๑๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๖๗ และประกาศเป็น "พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์" ในปี พ.ศ. ๒๕๐๔

## แผนที่เมืองลพบุรี



### ที่ตั้ง

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ สมเด็จพระนารายณ์  
ถนนศรีศักดิ์ ตำบลท่าหิน อำเภอเมือง  
จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐  
โทรศัพท์ - โทรสาร : ๐-๓๖๔๒-๑๕๕๘

### วันทำการ

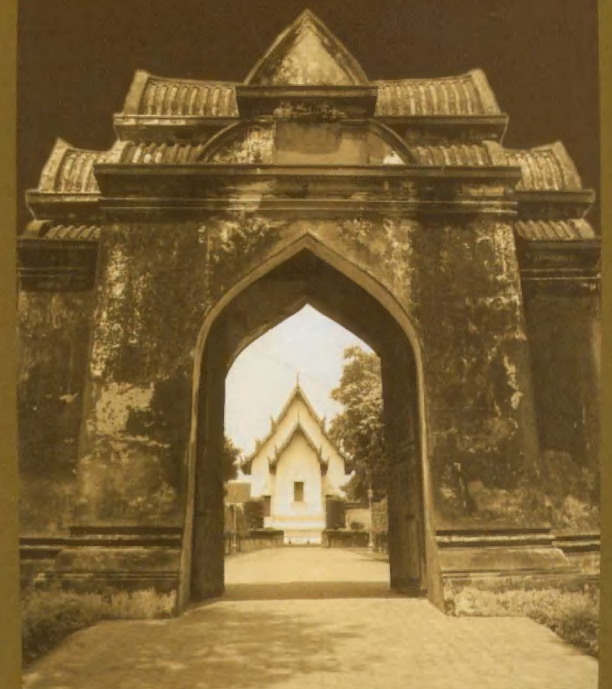
เปิดวันพุธ - วันอาทิตย์ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๐๐ น.  
ปิดวันจันทร์ - วันอังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์

ค่าธรรมเนียมเข้าชม ชาวไทย ๑๐ บาท ชาวต่างประเทศ ๓๐ บาท



การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานภาคกลาง เขต ๗  
ถนนรอบวัดพระธาตุ ตำบลท่าหิน อำเภอเมืองลพบุรี จังหวัดลพบุรี ๑๕๐๐๐  
โทรศัพท์ ๐ ๓๖๔๒ ๒๖๖๘ - ๙ โทรสาร ๐ ๓๖๔๒ ๕๐๘๙  
www.tat7.com e-mail : tatlobri@tat.or.th

## พระนารายณ์ราชนิเวศน์ จังหวัดลพบุรี



สนุก สุขใจ นึกถึงหลวง ในลพบุรี  
Blessing Central





## เขต พระราชฐานชั้นกลาง

หมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฎ เป็นที่ประทับของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบตะวันตก ด้านหน้าสูง ๒ ชั้น ด้านหลังสูง ๓ ชั้น หลังคามุงกระเบื้องกาบแบบจีน ชั้นล่างเป็นได้ดุนมีประตูเป็นรูปโค้งครึ่งวงกลม ชั้นที่ ๒ ประกอบด้วย พระที่นั่งไชยศาสตรากร พระที่นั่งอักษรศาสตรากร พระที่นั่งวิสุทธิวินิจฉัย หอเสวยพระกระยาหาร และชั้นที่ ๒ เป็นห้องพระบรรทม ตรงจั่วประดับด้วยลวดลาย ปูนปั้น ตราสัญลักษณ์รูปพระมหากษัตริย์มณฑล และรูปพระแท่นราชบัลลังก์ภายในผนังปูนฉาบเรียบ ปัจจุบันจัดแสดงห้องเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และศิลปะโบราณวัตถุสมัยต่างๆ

ขิมดาบ



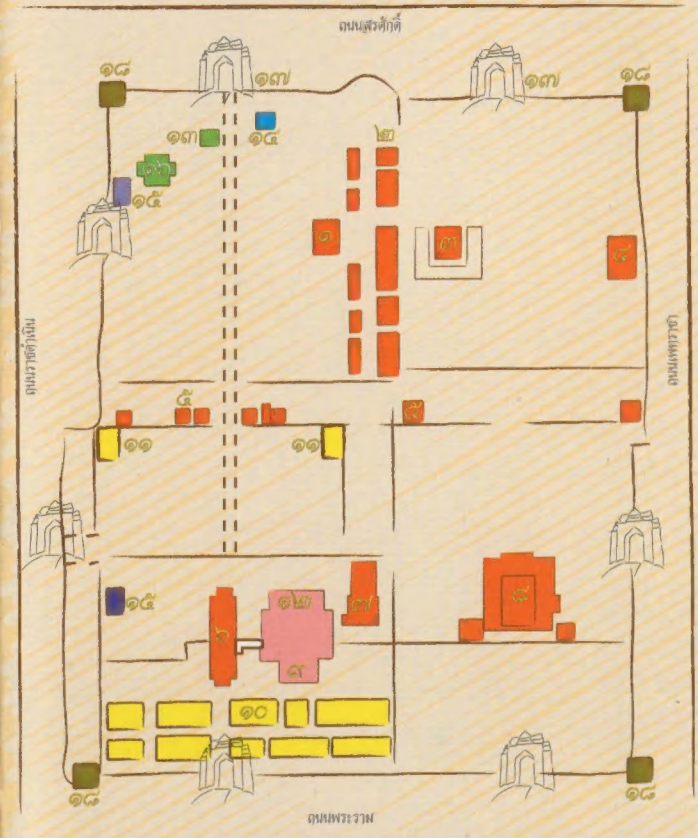
ตึกพระประเทียบ



ขิมดาบ เป็นที่พักของทหารรักษาการณ์พระราชวัง ตั้งอยู่ตรงมุมกำแพงด้านทิศเหนือ และทิศใต้ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบตะวันตก ประตูเป็นรูปโค้งครึ่งวงกลม

ตึกพระประเทียบ มีทั้งหมด ๑๐ หลัง เป็นที่ประทับของพระมเหสี พระชายา และข้าราชการฝ่ายในของพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ตั้งอยู่ด้านหลังหมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฎ ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกสูง ๒ ชั้น ชั้นเดียว และศาลาเชิญเครื่องเสวย ๑ หลัง ชั้นล่างประตูเป็นรูปโค้งครึ่งวงกลม ปัจจุบันใช้จัดแสดงพิพิธภัณฑ์พื้นบ้านชีวิตไทย ภาคกลาง การดำรงชีวิต ที่อยู่อาศัย เครื่องมือเครื่องใช้อาชีพประมง และการเกษตร ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้านของคนไทยในภาคกลาง โดยเฉพาะจังหวัดลพบุรี และนิทรรศการพิเศษเฉพาะเรื่อง

แผนผังพระนารายณ์ราชนิเวศน์



- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| ๑ อ่างเก็บน้ำ                    | ๑๐ หมู่ตึกพระประเทียบ      |
| ๒ ลิบสองท้องพระคลัง              | ๑๑ หมู่ตึกขิมดาบ           |
| ๓ ตึกเลี้ยงรับรองแขกเมือง        | ๑๒ ร้านหนังสือ-ของที่ระลึก |
| ๔ ตึกพระเจ้าเหา                  | ๑๓ ห้องจำหน่ายบัตร         |
| ๕ โรงช้างหลวง                    | ๑๔ ร้านเครื่องดื่ม         |
| ๖ พระที่นั่งจันทรพิศาล           | ๑๕ สุขา                    |
| ๗ พระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญาภรณ์ | ๑๖ สำนักงาน                |
| ๘ พระที่นั่งสุทธาสวรรย์          | ๑๗ ประตู                   |
| ๙ หมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฎ       | ๑๘ ป้อม                    |



## ๒๒ พระราชฐานชั้นกลาง

มี ๒ หลังคือ

๑. พระที่นั่งอินทราพิศาล เป็นที่ประทับออกว่าราชการแผ่นดิน และประชุมองคมนตรี ลักษณะเป็นอาคารทรงตึก หลังคา ประตู่ และหน้าต่างเป็นศิลปะแบบไทยแท้ ด้านหน้าพระที่นั่งมีมุขเด็จยื่นออกมาสำหรับเสด็จออกให้ข้าราชการเข้าเฝ้า ได้รับการบูรณะในรัชสมัย พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ปัจจุบันจัดแสดงเป็นห้องเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนารายณ์มหาราช



๒. พระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญมหาปราสาท เป็นที่เสด็จออกต้อนรับคณะราชทูตต่างประเทศ ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบยุโรปผสมผสานกับแบบไทย ด้านหน้าเป็นท้องพระโรง ผังภายในเดิมประดับด้วยกระจกเงาจากประเทศฝรั่งเศส ตามมุมประดับด้วยทองลูกบวบดูโอ่วจิตรระการตา ด้านหลังเป็นอาคารทรงสูงสันนิษฐานว่า หลังคาเป็นทรงมณฑปยอดแหลม เรียกว่า "มหาปราสาท" ตรงกลางมีสีหบัญชรที่สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้เสด็จออกต้อนรับคณะราชทูตหรือแขกเมืองต่างประเทศที่มาเข้าเฝ้า ณ พระราชวังเมืองลพบุรี ประตู หน้าต่าง เป็นรูปโค้งแหลมประดับลวดลายปูนปั้นที่ขุ้มเรือนแก้ว และฐานสิงห์แบบไทย



## พระที่นั่งดุสิตสวรรค์ธัญญมหาปราสาท



## ๒๒ พระราชฐานชั้นใน

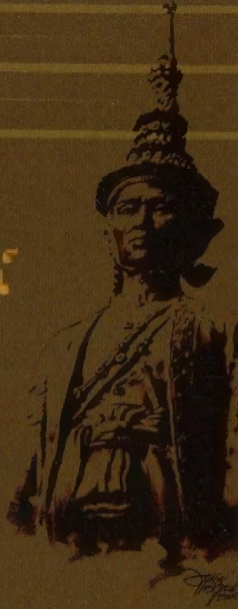
มี ๑ หลังคือ

๑. พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ เป็นที่ประทับส่วนพระองค์ของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบยุโรป หลังคามุงด้วยกระเบื้องเคลือบสีเหลือง มีน้ำพุ สระน้ำ ตั้งอยู่ใกล้กับภูเขาจำลอง ต้นไม้ และดอกไม้ส่งกลิ่นหอม บันทึกชาวฝรั่งเศสกล่าวว่า "...พระที่นั่งองค์นี้ ตั้งอยู่ในพระราชอุทยานอันร่มรื่น ทรงปลูกพรรณไม้ต่างๆ ด้วยพระองค์เอง หลังคา พระที่นั่งมุงด้วยกระเบื้องเคลือบสีเหลือง ที่มุมทั้งสี่ มีสระน้ำใหญ่สี่สระ เป็นที่ทรงสนานของพระเจ้าแผ่นดิน..." สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงเสด็จสวรรคต ณ พระที่นั่งองค์นี้ เมื่อวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๒๓๑





## พระนารายณ์ราชนิเวศน์



**พระนารายณ์ราชนิเวศน์** เป็นพระราชวังโบราณสมัยกรุงศรีอยุธยา มีความสำคัญ และมีคุณค่าทางด้านประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม แสดงถึงความรุ่งเรืองสูงสุดสมัยหนึ่งของเมืองลพบุรี ลักษณะผังเป็น รูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า พื้นที่กว้าง ๔๑ ไร่เศษ ด้านหน้า หันเข้าหาตัวเมือง ด้านหลัง ติดแม่น้ำลพบุรี มีกำแพงก่ออิฐถือปูน และในเสมาล้อมรอบ มีป้อมปืน ๗ ป้อม ประตูสูงใหญ่รูปโค้งแหลม ๑๑ ประตู มีการเจาะช่อง รูปโค้งแหลมเล็กนับพันช่องที่ประตูและกำแพง สำหรับวางตะเกียงให้ความ สว่างไสวแก่พระราชวังในยามค่ำคืน อันเป็น รูปแบบศิลปะสถาปัตยกรรมเฉพาะ ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ภายในพระราชวังแบ่งพื้นที่ ออกเป็น ๓ เขต คือ เขตพระราชฐานชั้นนอก เขตพระราชฐานชั้นกลาง และเขตพระราชฐานชั้นใน

อ่างเก็บน้ำ

หรือ

อ่างเก็บน้ำปลา



ลิบล่องของพระคลัง หรือ พระคลังหลวง



ตึกเลี้ยงรับรองแขกเมือง



โรงช้างหลวง



ตึกพระเจ้าเหา



พระที่นั่งและสิ่งก่อสร้างในสมัย สมเด็จพระนารายณ์มหาราช

## ๒๒ พระราชฐานชั้นนอก มี ๕ หลังคือ

๑. **อ่างเก็บน้ำ หรือ อ่างเก็บน้ำปลา** เป็นที่กักเก็บน้ำใ ภายในพระราชวังก่อด้วยอิฐฉาบปูนรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ผังอิฐมีความหนา เป็นพิเศษ เก็บน้ำที่ไหลจากอ่างขับเหล็กตามท่อดินเผา มายังพระราชวัง เป็นฝีมือการก่อสร้างของวิศวกรชาวฝรั่งเศส และบาทหลวงชาวอิตาลี

๒. **ลิบล่องของพระคลัง หรือ พระคลังหลวง** สันนิษฐานว่าเป็นพระคลังเก็บสินค้าหรือสิ่งของเพื่อใช้ในราชการ และ ที่จะพระราชทานให้แก่ผู้ทำความดีความชอบ เช่น เสื้อผ้า ผ้าแพรพรรณ ดาบ ไม้ฟาง งาช้าง ดีบุก พริกไทย ฯลฯ ลักษณะเป็นอาคารทรงตึก แบบยุโรป ประตูหน้าต่าง และช่องระบายลม ได้หลังคาเป็นรูปโค้งแหลม

๓. **ตึกเลี้ยงรับรองแขกเมือง** เป็นสถานที่เลี้ยงต้อนรับ คณะราชทูตชาวต่างประเทศ สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงโปรด พระราชทานเลี้ยงแก่คณะราชทูตเชอร์วาลีย์ เดอ ชีมองต์ จากประเทศ ฝรั่งเศส ในปี พ.ศ. ๒๒๒๘

ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบยุโรป มีคูน้ำและน้ำพุล้อมรอบ อาคาร ประตู หน้าต่างและช่องระบายลมได้หลังคาเป็นรูปโค้งแหลม

๔. **ตึกพระเจ้าเหา** สันนิษฐานว่าเป็นหอพระ ประจำ พระราชวัง ชื่อ "พระเจ้าเหา" คงหมายถึง พระพุทธรูปเก่าแก่สำคัญ ที่ประดิษฐานอยู่ภายในตึกนี้ ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบยุโรป ผสมผสานกับแบบไทย ประตู หน้าต่างประดับลวดลายปูนปั้นที่ขุ้ม เรือนแก้ว และฐานสิงห์แบบไทย สมเด็จพระเพทราชา ทรงประกาศยึด อำนาจจาก สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ณ ตึกนี้เมื่อปี พ.ศ. ๒๒๓๔

๕. **โรงช้างหลวง** เป็นที่อยู่ของช้างพระที่นั่งของสมเด็จพระ นารายณ์มหาราช และเจ้านายสำหรับใช้ในราชการเสด็จประพาสป่า ล่าสัตว์ และที่พักของควาญช้าง ซึ่งหมุนเวียนกันเข้ามาดูแลช้างเผือก ลักษณะเป็นอาคารทรงตึกแบบยุโรป ประตู หน้าต่างเป็นรูปโค้งแหลม